

LES ETRUSQUES



*UN PEUPLE

Les Étrusques (latin :Tusci) sont un peuple qui vivait en Étrurie, territoire correspondant à peu près à l'actuelle Toscane et au nord du Latium, soit le centre de la péninsule italienne, avant la période de la royauté romaine. Leurs voisins Grecs les appelaient Thyrrhenoï, c'est-à-dire Tyrrhéniens (ayant donné le nom de mer tyrrhénienne pour le versant occidental de l'Italie), mais ils s'appelaient eux-mêmes Rasna.

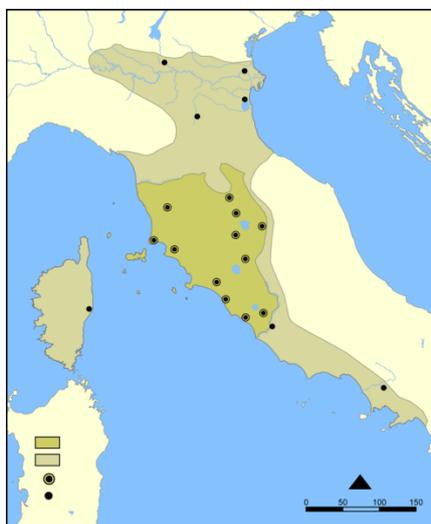
L'Etrurie est, dès le VIIIème siècle, une **confédération de 12 cités-état**, modèle politique très organisé et très en avance par rapport au modèle que pouvait proposer les autres peuples italiens, dont Rome. **Veies, Cerveteri, Tarquinia** (au nord du Latium) étaient les plus importantes de ces cités-état.

Alors que Rome est encore un assemblage de villages sur trois collines à peine, **ce sont les Etrusques qui vont amener les arts, le commerce, la prospérité, les premiers monuments à Rome, certains aspects de la religion romaine. Grecs et Etrusques furent donc les vecteurs d'une civilisation urbaine fondée sur l'activité des échanges, tant sur terre que sur mer.** Tarquin l'Ancien, tout particulièrement, fils d'un grec et d'une étrusque, commerçant actif, promoteur du Cirque Maxime, est tout à fait symptomatique de cet impact des Etrusques sur Rome.

Au VI^e siècle, la puissance étrusque connaît son apogée "**emplissant les terres comme la mer de leur renommée d'un bout à l'autre de l'Italie, des Alpes au détroit de Messine**" (Tite-Live *Histoire romaine*)



Voici une carte vierge des principales villes étrusques. Place-y **Volterra** ainsi que **Cerveteri** (que nous avons visitée) , **Tarquinia** et **Veies**.



*UNE LANGUE

L'étrusque ne fait partie d'aucune famille de langue connue.

L'alphabet étrusque a été emprunté à l'alphabet grec. Les Étrusques étaient en contact avec les Grecs qui s'étaient installés au -VIIIe siècle en Campanie, dans l'île d'Ischia, face à Naples, puis, sur le littoral, à Cumes. Il s'agit plus précisément de l'écriture ionienne (Asie mineure).

L'alphabet latin a été emprunté à l'alphabet étrusque.

↪ Récapitulons ! l'alphabet ----- a été emprunté à l'alphabet -----
----- lui-même issu de l'alphabet -----

Etymologie

La racine *turs a donné :

*turs-ci > latin Tusci (Toscans, Étrusques) et le pays : Tuscia
d'où le nom de la Toscane

la variante *trus :

*e-trus-ci > latin Etrusci, Étrusques

*e-trus-ia > latin Etruria, Étrurie

*turs-anoi > grec Τυρσηνοί (ionien) d'où le nom de la mer
Tyrrénienne (Τυρρηνική θάλασσα)

On compte près de dix mille inscriptions étrusques ; la plupart sont des **épitaphes**.



Qu'est-ce qu'une épitaphe ? -----

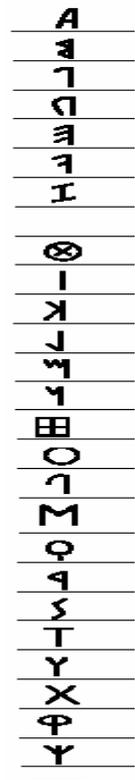




Jeu de lettres ! Voici l'alphabet étrusque !

Entoure en bleu les lettres qui ressemblent à l'alphabet latin et en rouge celles qui ressemblent à l'alphabet grec !

L'alphabet
modèle



Quelques mots étrusques

Apa : père
Ati : mère
Puia : épouse
Clan : fils
Sech : fille
Spur : cité
Ais, aisar : dieu, dieux



Et voici une phrase ! retrouvée sur une coupe dans la tombe de Karkana

ΑΗΓΑΘΑΜΗΑΧΔΑΧ ΙΥ

: mi Karkanas - Tahvna = je suis la coupe d'offrande de Karkana

***UNE MYTHOLOGIE**



Peinture étrusque - Tombe des léopards - Nécropole de Monterozzi
Quelle image de la mort cette peinture donne-t-elle ?

Voici les **divinités étrusques** qui seront ensuite adoptées par les Romains.



A toi d'inscrire le **nom latin** ou **grec** équivalent dans la colonne ci-dessous et de compléter leur **fonction** quand cela est nécessaire.

Divinité étrusque	Nom grec	Nom latin	Fonction(s)
Tins / Tinia	Zeus		dieu de la lumière, roi des dieux et maître des Cieux
Uni	Héra		reine des dieux, mère d'H.....
Velch		Vulcain	dieu du feu et des métaux
Turan	Aphrodite		déesse de l'....., de la beauté, de la fécondité et de la santé
Nethuns		Neptune	dieu de
Turms	Hermès		dieu du,des marchands et protecteur des voyageurs
Laran	Arès		dieu de
Aritimi	Artémis		déesse de la chasse
Apulu / Aplu	Apollon		dieu du Soleil et de la lumière
Mnerva	Athéna		déesse de la sagesse et des arts
Fufluns	Dionysos		dieu

Les Enfers étrusques sont originaux et communiquaient avec le monde des vivants grâce au **mundus** (trou).

Le défunt y arrive à cheval, est accueilli par un groupe de personnages qui sont probablement ses ancêtres, un banquet l'attend, festin présidé par la version étrusque de Hadès et Perséphone. Toute une variété de démons sont présents, qui ne sont pas d'origine grecque. Leur chef, Charun, de son nom grec Charon, est une création originale de la mythologie étrusque.



Qui sont **Hadès, Perséphone** et **Charon** chez les Grecs ?

